



LEGENDA:

- płytki ceramiczne ściennie - LOVE YOU NAVY WHITE PS 904 White Satin / OPOCZNO wym. 29x89 cm 1/76szt. x 0,26m2=~45,8m2 + 10% =~50,4m2
- płytki ceramiczne ściennie - LOVE YOU NAVY WHITE Navy Full Mosaic Satin / OPOCZNO wym. 29x29 cm 36szt. x 0,08m2=~2,9m2 + 10% =~3,2m2

ARMATURA:

- bateria umywalkowa DN 15 Rozmiar XS / GROHE

CERAMIKA:

- miska toaletowa zawieszana z krytym montażem bez kołnierza CITY OVAL CLEANON /CERSANIT
- umywalka z owalną misą centralnie usytuowanymi otworami na armaturę oraz wylewką
- otworami na armaturę oraz wylewką PARVA 60 /CERSANIT

UWAGI:

1. Płytki ściennie na narożnikach szlifowane - NIE UŻYWAĆ plastikowych listew narożnikowych!!!
2. Głowy w oknach wyłożyć płytkami ściennymi PS 904 White Satin /OPOCZNO
3. Różnice płytki ściennej zlicować płytą g-ktf.
4. Ściany ponad linia płytek i sufit malować w kolorze białym.
5. Zabudowy siłarskie wykonać po ukończeniu robót glazurniczych. Fronty szafek zlicować ze ścianami.
6. Drzwi do pomieszczeń wykonane na zamówienie.

UWAGI!!!

Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary sprawdzić w naturze na miejscu budowy. W przypadku stwierdzenia rozbieżności, rozwiązania techniczne i wszelkie zmiany uzgodnić z autorem projektu. Dalsze rozpowszechnianie, kopiowanie lub inny rodzaj działań w oparciu o informacje zawarte w opracowaniu przez osobę niebędącą autorem, jest zabronione. Naruszenie praw autorskich podlega za sobą odpowiedzialność cywilną i karną.

PRACOWNIA PROJEKTOWA SPECIE	
ANNA KONOPKO - GÓRSKA	
BIALYSTOK, UL. WOLNOJOWSKIEGO 6B/46	
PROJEKT REMONTU TOALET W BUDYNKU PRZY	
UL. MŁYNOWEJ 52/1 W BIAŁYMSTOKU	
INWESTOR:	
WODOCIĄGI BIAŁOSTOCKIE	
UL. MŁYNOWA 52/1, 15-404 BIAŁYSTOK	
PRZEMOT PRZEMOT	
TOALETY 3 PIĘTRO	
PRZEMOT PRZEMOT	
PRZEMOT PRZEMOT	

FAZA		PROJEKT WYKONAWCZY WNETRZ	
ZESPÓŁ PROJEKTOWY			
PROJEKTANT		PODPIS	
ARCHITECTURA			
ANNA KONOPKO - GÓRSKA			
INWESTOR			
WODOCIĄGI BIAŁOSTOCKIE			
UL. MŁYNOWA 52/1, 15-404 BIAŁYSTOK			
PRZEMOT PRZEMOT			
TOALETY 3 PIĘTRO			
PRZEMOT PRZEMOT			
PRZEMOT PRZEMOT			